Tác Gi□: Kinh Bích L□ch

Truy□n sau đây có tính ch□t lo□n luân. Xin các b□n suy nghĩ k□ có nên đ□c hay không. Truy□n đ□□c đăng không ngoài m□c đích đ□t s□ t□□ng t□□ng c□a Kinh Bích L□ch ra ngoài vòng l□ giáo nh□m kích thích c□m giác m□nh c□a các b□n. Mong thông c□m khi đã đ□c.

Cái nóng c□a t□i nay thi□t là khó ch□u, tôi đã t□m hai l□n r□i mà v□n ch□a th□y mát. Ngày mai là th□ Hai, là b□t đ□u m□t tu□n c□a k□ thi cu□i niên khóa. M□y hôm nay tôi c□ lo nghĩ t□i c□ th□ tôi đang có v□n đ□, nên gi□ này ng□i □ đây tôi v□n ch□a có m□t ch□ trong b□ng đ□ làm v□n. "Ch□c là l□n này r□t h□t quá, xui x□o làm sao đó, t□ nhiên trong mình b□ nóng ran nh□ s□t", tôi nói th□m trong b□ng r□i ráng c□m cu□n sách lên. Tôi l□t t□i ch□□ng 10 c□a môn K□ Thu□t Nông Nghi□p, môn mà tôi ghét nh□t. Hít m□t h□i th□t dài tôi th□ ra có v□ ngáo ngán. "Còn vài ch□□ng ch□a đ□c, úi tr□i □i sao mà nó dài quá v□y nè ! Toàn là nh□ng th□ gì đâu không, chán mu□n ch□t", tôi v□a nói v□a l□t s□t so□t xem còn bao nhiêu trang ph□i đ□c. Tôi nhìn lên đ□ng h□, "Còn s□m quá, m□i có 7 gi□ hà!", tôi l□m nh□m nh□ c□ tình b□t ép tôi ph□i ráng đ□c cho h□t vài ch□□ng còn l□i. Tôi l□i l□c đ□u l□i th□ dài ngán ng□m. Bên ngoài, đám tr□ con ch□i tr□n tìm (ch□i Năm M□□i) c□□i gi□n om sòm làm cho tôi ch□ t□p trung gì đ□□c h□t. Tôi b□□c vài b□□c đ□ đóng cánh c□a bu□ng l□i r□i ng□i vào bàn h□c. T□ h□c t□ c□a cái bàn h□c đ□ c□nh gi□□ng ng□, tôi lôi ra m□t cu□n sách đã đ□c dang d□ t□ m□y hôm tr□□c, đó là cu□n "Phái n□ nên bi□t nh□ng gì tr□□c ng□□ng c□a hôn nhân". Tôi tìm đ□□c nó d□□i g□m gi□□ng c□a m□ tôi trong m□t d□p d□n d□p lau nhà. Tôi l□t t□i trang 54, n□i đã đ□□c đánh d□u b□ng m□t góc x□p. Tôi b□t đ□u đ□c ti□p ? "Nh□ng cô gái m□i l□n th□□ng hay có s□ thay đ□i trong c□ th□. H□c môn s□ tăng, vú s□ n□ to ra, lông □ hai bên nách và □ âm h□ cũng b□t đ□u m□c. Đ□n tu□i t□ 13 t□i 16 thì s□ có tri□u ch□ng c□a kinh nguy□t (ch□y máu âm h□), chu k□ tùy theo m□i ng□□i trung bình là 30 ngày?". Tôi ng□ng l□i ng□m nghĩ và không kh□i làm cho tôi tò mò nói th□m trong b□ng, "Mình đang □ vào l□a tu□i nh□ trong sách nói, m□y hôm nay mình c□m th□y trong ng□□i có cái gì đó khan khác, nhi□u lúc nóng nhi□u lúc l□nh, thi□t là b□c r□c khó ch□u!, hai bên ng□c thì đau th□n không có lý do, hôm tr□□c qu□n c□a mình □□t đ□m sau khi ng□ th□c d□y, làm mình ho□ng h□n h□t c□ bu□i sáng". Nghe má c□a tôi nói con gái có kinh nguy□t là chuy□n bình th□□ng nên tôi cũng yên tâm và cho đó là chuy□n đ□□ng nhiên. V□ v□n đ□ âm mao đã đ□□c nh□c t□i trong sách, tôi nghĩ là tôi đã có m□c vài s□i lông □ nh□ng vùng kín đáo b□i vì m□y hôm tr□□c th□y ng□a ngái khó ch□u, c□ nh□ ai đó dùng lông ch□i r□m và chít vào nách và háng c□a mình v□y. Đ□ ki□m tra, tôi kéo cái váy l□a m□ng lên và đ□y cái qu□n xì tr□ng m□ng xu□ng ngang đùi đ□ khám xét. Tôi nhìn th□t k□ và th□y vài s□i lông măng v□a m□i nhú □ phía trên "cái bé" c□a tôi. Tôi th□m nghĩ, "sách nói đúng quá, n□u mình không đ□c thì đâu bi□t là "cái bé" c□a mình đã có lông!" Tôi cũng v□ch nách áo ra xem, □ đó cũng có vài s□i lông măng v□a m□i n□y m□m. Lông hãy còn sáng, ch□a đen.. Tôi chăm chú đ□c ti□p ? "Khi đ□n tu□i này thì s□ giao h□p (làm tình) v□i phái nam s□ d□n t□i có thai. Mu□n tránh có thai thì ph□i dùng thu□c ng□a hay là bao cao su (áo m□a). Khi h□c môn tăng tr□□ng trong th□i k□ r□ng tr□ng và ngày đ□u tiên c□a chu k□, ph□ n□ s□ có nh□ng đòi h□i v□ xác th□t. Nh□ng lúc đó thì nhi□t đ□ trong mình tăng h□n bình th□□ng, khi tr□ng r□ng thì s□ có c□m giác lói đau bên trong □ng d□n (xem hình). Ph□i đ□ ý l□m thì m□i bi□t đ□□c c□m giác đau lói này. R□t ít ph□ n□ c□m giác đ□□c đi□u này. N□u bi□t đ□□c chính xác th□i gian thì sát xu□t th□ thai s□ cao h□n. A? h□ c□a phái n□ đ□□c c□u t□o đ□t bi□t, khi b□ kích thích (b□t c□ hình th□c nào nh□ là s□ mó, hôn hít ho□c là giao h□p) thì s□ ti□t ra m□t dung d□ch tr□ng nh□ lòng tr□ng tr□ng

gà và có mùi đ□t tr□ng có th□ g□i là d□ch nh□n hay nôm na là dâm th□y. Dâm th□y ngoài ch□c năng bôi tr□n thành âm đ□o, nó còn giúp cho tinh trùng (d□ch nh□n c□a phái nam) l□u thông d□ dàng vào t□ cung h□u giúp cho s□ th□ thai nhanh chóng. M□t s□ ph□ n□ vì thi□u ch□t d□ch nh□n nên khi giao h□p hay th□□ng b□ nóng rát hai bên thành âm đ□o. Nh□ng lúc nh□ th□ thì ph□i dùng thêm ch□t bôi tr□n. Có ng□□i x□ d□ng n□□c mi□ng (nh□ng c□n th□n ! m□t s□ ph□ n□ không thích h□p v□i n□□c mi□ng đã b□ nhi□m trùng). Th□□ng th□□ng thì phái nam nên kích thích cho th□t nhi□u tr□□c khi giao h□p, nh□ là hôn hít hai đ□u núm vú, xoa n□n mép âm h□. Khi ng□□i n□ đ□□c kích thích, c□m giác khoan khoái trong lòng và d□ch th□ t□ nhiên phát ti□t ra c□a mình (âm h□)." Đ□c t□i đó làm cho tôi không kh□i tò mò. Trong sách nói là n□u kích thích □ âm h□ s□ làm cho mình ti□t d□ch nh□n. "H□ ?, ng□ quá!," tôi l□m nh□m. Trong sách cũng có nói là khi kích thích thì s□ c□m giác khoan khoái trong lòng n□a. Lúc đó tôi cũng mu□n bi□t c□m giác khoan khoái trong lòng ra sao nên tôi đ□a tay ph□i xu□ng và cho vào trong qu□n xì líp đ□ ch□m vào c□a mình. Khi ch□m đ□□c r□i tôi l□ng nghe xem có c□m giác nào gi□ng nh□ trong sách nói hay không. Tôi ch□ th□y gì h□t ngoài cái h□i h□ng h□ng nóng h□i c□a âm h□ ti□t ra. Tôi đ□a ngón tay gi□a ra và kh□u kh□u th□ thêm vài l□n n□a □ vùng th□t m□m m□i thì có chút c□m giác. C□m giác đó là s□ nh□t nh□t tê tê h□i khó ch□u. Tôi vì tò mò mu□n bi□t c□m giác khoan khoái ra làm sao nên ti□p t□c cho ngón tay ng□ ngu□y n□i c□a mình. Tôi th□y có m□t cái gì ch□y lòng vòng □ bên trong. Th□y thích thích và ng□ ng□. Tôi ti□p t□c làm nhanh h□n, tay trái tôi kéo gi□n cái qu□n ra cho tay ph□i d□ dàng c□ đ□ng. Cái c□m giác nh□t nh□t khó ch□u t□ t□ thay cho cái kích thích d□ ch□u. Tôi c□n hai hàm răng l□i, ng□□i tôi h□i nhõm d□y □□n □o theo cái bún b□y c□a đ□u ngón. Tôi kh□u ngón tay càng ngày càng nhanh h□n và nhanh h□n. Nhanh đ□n không th□ nào còn nhanh h□n đ□□c n□a. B□ng tôi ng□ng l□i đ□ l□ng nghe cái c□m giác v□a r□i tôi m□i có đ□□c. Tôi phát giác h□i th□ c□a tôi tr□ nên d□n d□p. Thì ra trong lúc tôi kích thích âm h□ tôi đã nín th□ t□p trung, đ□n lúc tôi ng□ng l□i thì m□i hay là tôi đã h□t h□i và th□ g□p đ□ hít không khí vào ph□i. Lúc đó tôi c□m giác đ□□c m□t cái gì □□t □□t □ đ□u ngón tay gi□a. Tôi đ□a ngón cái ch□m vào và chà chà ki□m tra. Qu□ th□t đó là m□t cái ch□t nh□t. Tôi th□m nghĩ, "Trong sách nói đúng quá!". Tôi kéo tay ra và đ□a tay lên ng□i. Qu□ nhiên là nó có m□t mùi đ□c tr□ng khó t□. Tôi kéo bàn tay trái ra kh□i qu□n vào đ□a c□ hai bàn tay lên ng□i đ□ đ□nh rõ mùi v□ c□a ch□t dâm th□y. Tôi cũng ch□a kh□ng đ□nh đ□□c nó gi□ng mùi gì (Sau này tôi m□i phát giác nó gi□ng mùi m□m khăng kh□ng). Tôi ng□i xong thì tôi l□i đ□a hai bàn tay ra nhìn, tôi nhìn th□t k□ đ□ xem ch□t nh□n này có đ□c di□m gì khác l□. Lúc đó tôi phát giác ra m□t di□u mà trong sách không nói đ□n, đó là ch□t nh□n này r□t là mau khô. Ch□ trong giây lát thì m□y ngón tay c□a tôi đã khô quánh, rít rít. Tôi lu□n tay vào qu□n và ti□p t□c kích thích. Tôi c□m giác d□ch nh□n càng ngày càng ti□t ra nhi□u h□n. Ch□t nh□n làm cho ngón tay c□a tôi s□t s□t th□t d□ dàng. Tôi n□i r□ng vòng xoay c□a đ□u ngón tay và đ□a nó lên cao h□n. B□t ng□ tôi ch□m vào cái gì đó mà nó kích ng□t vô cùng. Tò mò quá, tôi kéo qu□n xu□ng đ□ tìm tòi. Tay trái tôi v□ch, tay ph□i tôi rà đ□ ki□m cái c□m giác kích ng□t v□a r□i đó. Tôi làm hai ba l□□t r□i mà v□n ch□a tìm ra nó. Tôi nhìn lên bàn, l□t trang v□a r□i c□a cu□n sách đ□ tìm hình minh h□a, tôi th□y có m□t ch□ g□i là âm h□ch và m□ ngo□c ra là "m□ng đóc". Tôi tìm t□ l□i gi□i thích trong trang và chăm chú đ□c, "A? h□ch hay m□ng đóc là n□i kích thích nh□t trong t□t c□ các n□i kích thích đ□i v□i đa s□ ph□ n□. Khi n□i này đ□□c s□ n□n, c□m giác nh□ di□n gi□t sung s□□ng tuy□t v□i ?". Tôi ng□ng đ□c và cu□i xu□ng đ□ tìm ki□m cái đ□□c g□i là m□ng đóc. Tôi xê ra phía sau m□t chút đ□ ánh sáng c□a cây đèn Neon chi□u vào hai cái đùi thon tr□ng c□a tôi. Tôi v□n không tìm ra nó. Tôi kéo hai chân lên kh□i gh□ và ti□p t□c tìm ki□m. V□n không th□y đ□□c, tôi t□c l□m! Tôi v□ cái g□□ng đ□ g□n đó và soi nó □ phía d□□i. Tôi vò, v□ch, b□ch, b□t, banh, và kéo đ□ tìm tòi nh□ng s□ bí m□t c□a c□ th□. Tôi th□y □ phía d□□i cùng là h□u môn, chung quanh h□u môn có nh□ng n□p nhăn nhúm nh□ cái c□ mi□ng c□a cái

bong bóng khi b□ ng□□i ta th□t dây thun vào. Cách đó ch□ng hai phân tôi th□y m□t cái l□ d□p khép kín, □ đó đã có ch□t l□y nh□y □a ra. Tôi v□ch ti□p lên trên m□t phân thì có hai cái mép nh□ nh□n màu nâu nh□t, tôi banh hai mép đó ra và nhìn k□ nó qua t□m g□□ng soi. Tôi th□y m□t mi□ng th□t h□ng n□m bít m□t vành l□ l□n. Tôi ráng căng hai m□t đ□ khám phá thêm, tôi th□y □ gi□a mi□ng th□t h□ng h□ng là m□t cái l□ nh□ xíu (sau này tôi m□i bi□t nó là ni□u đ□o hay l□ ti□u). Tôi kéo hai ngón tay lên trên và banh nó ra hai bên, tôi phát giác □ gi□a hai mép đi lên c□a m□t vùng th□t đ□ h□n là m□t h□t nh□ nh□ h□t đ□u xanh. Tôi □n ngón tay gi□a và tr□ đ□ cho h□t đ□u xanh tr□i ra ngoài đ□ tôi nhìn k□ h□n. H□t đ□u này có màu h□ng nh□t đúng nh□ l□i t□ trong sách, và k□ t□ gi□ phút đó tôi đã bi□t đ□□c m□ng đóc ra làm sao. Tôi cho ngón tay gi□a c□a bàn tay ph□i kh□u nh□ vào m□ng đóc, m□t c□m giác đúng nh□ l□i trong sách nói : khoan khoái vô cùng. Nó đang dâng lên trong lòng c□a tôi. Tôi c□m giác là mình đang bay trên mây. Nó làm cho tôi ch□ có mu□n ti□p t□c kh□u h□t đ□u xanh mà ch□ng mu□n ng□ng. Khi tôi đ□□c kích ng□t, tôi đ□ ý h□t đ□u xanh n□ to ra g□p đôi và tr□ thành m□t h□t b□p; nó tr□i ra ngoài c□□ng lên m□ng c□ng. Tôi □n đ□u ngón tay vào thì nó th□t vào, tôi kéo ngón ra thì nó l□i tr□i ra, c□m giác thi□t là sung s□□ng khó t□. Tôi c□m giác dâm th□y c□a tôi t□ t□ trào ra kh□i c□a mình và tràn xu□ng t□i h□u môn. Tôi còn th□y toàn thân mình nóng h□i. Chi□c xì líp đã đ□□c tôi đ□y xu□ng đ□t trong lúc tôi mê d□i, hai chân tôi nâng cao và dang xa. Năm ngón chân tôi ríu l□i và gi□t gi□t liên h□i. Hai m□t tôi lim dim ch□ th□y đ□□c ánh sáng l□ m□ c□a cây đèn Neon bao ph□ □ chung quanh. S□ s□□ng ng□t càng ngày càng dâng trào, nó gi□ng nh□ m□t lu□ng th□y ngân ch□y r□n r□n trong má□. Tôi dang chân ra xa h□n tr□□c n□a, tôi ngã đ□u ra l□ng gh□ đ□ h□□ng th□ cái tuy□t đ□nh vu s□n đang t□i gõ c□a ? mình c□a tôi. Tôi ríu hai mông l□i đ□ rùn mình xu□t khí. C□m giác m□t dòng n□□c nóng trôi mãi không ng□ng qua đ□□ng âm đ□o. Thi□t là kích ng□t.

Ti□ng chui c□a k□t k□t làm cho tôi hoãng h□n khép chân l□i, ch□a k□p l□□m cái qu□n xì còn n□m □ d□□i đ□t lên đ□ m□c vào. Tôi nhanh tay kéo cái váy l□a m□ng đ□ ph□ lên c□p đùi c□a mình, tôi cũng k□p th□i nhét cu□n sách đang đ□c d□□i đít cu□n sách K□ Thu□t Nông Nghi□p tr□□c khi tôi nghe ti□ng c□a m□ ra. Tôi ra v□ chăm chú đ□c sách. Ti□ng b□□c ch□y l□ch b□ch c□a th□ng bé Tâm con c□a ch□ hàng xóm qua nhà tôi ch□i tr□n tìm v□i th□ng em út c□a tôi. Nó v□a ch□y v□a la, "Ch□a nghe, ch□a nghe!". □ bên ngoài ti□ng c□a th□ng em v□ng lên, "R□i ch□a, r□i ch□a, tao đi ki□m đó nghen, tao ki□m đ□□c mày là mày ph□i hôn con Mi đó!". Th□ng bé ch□y lanh quanh trong bu□ng c□a tôi r□i cu□i cùng nó tìm ra m□t ch□ có th□ tr□n m□t cách an toàn. Nó chui xu□ng g□m bàn h□c c□a tôi. Tôi h□t h□n vì s□ đ□t ng□t x□y ra, tôi c□ng mình ch□ng bi□t ph□i làm sao. Tôi ráng ch□ cho trò ch□i c□a chúng qua mau đ□ tôi l□□m chi□c xì líp lên. Th□ng bé lay hoay r□i chu□n xu□ng g□m bàn h□c c□a tôi và ng□i trông ng□c d□□i đó.. Tôi ng□i im ra v□ chăm chú đ□c sách không đ□ ý t□i nó. Tôi c□m giác m□t v□t gì đó đ□t lên đùi c□a tôi. Tôi cúi xu□ng nhìn và nói th□m trong b□ng, "U? kìa, th□ng bé Tâm nó đã l□□m cái qu□n xì líp c□a mình và đang đ□t nó lên đùi c□a tôi". Tôi n□m ch□t cái váy vì s□ nó vô tình đ□y cái váy lên thì tôi m□c c□ ch□t. Tôi cu□i xu□ng đ□ xem th□ng bé đang làm gì. Tôi th□y nó đ□a ngón tay lên mi□ng đ□ "Shhhhhhhhhh" m□t ti□ng nh□ b□o tôi gi□ im l□ng cho nó. Tôi ch□ng bi□t làm gì h□n là ng□i im không nhúc nhích mà cũng không dám lên ti□ng. Tôi c□m giác là th□ng bé đang soi mói vào ch□ kín c□a mình. Tôi b□ng th□y l□ và t□ng t□c khó ch□u. Tôi nh□t cái qu□n xì líp lên và đ□ nó lên m□t bàn. Tôi khép hai chân l□i và đ□nh rút chân ra ngoài bàn thì th□ng bé Tâm ch□t lên ti□ng, "Iaaaa ? ch□ Vy □ tru□ng!".

Tôi ch□t đánh thót c□ thân mình khi th□ng bé đã phát giác ra là tôi không có m□c qu□n. "V□y là nó đã th□y ch□ kín c□a mình", tôi nghĩ th□m. Tôi trân mình ch□t c□ng vì m□c c□. Trái tim tôi đ□p

liên h□i. Tôi ch□ng bi□t làm sao. Tôi nói th□m trong b□ng, "Bây gi□ nó đã th□y tôi □ tru□ng r□i, tôi có kéo chân v□ thì cũng v□y thôi, ch□ng thà mình đ□ im coi nh□ không thèm đ□ ý t□i l□i nói c□a nó. Ch□ cho nó ch□i tr□n tìm xong thì mình m□c qu□n vào cũng không mu□n". Và th□ là tôi đ□ im không nói ti□ng nào v□i nó. Tôi rút cu□n sách d□□i đít quy□n sách K□ Thu□t Nông Nghi□p ra và l□t sang trang khác và đ□c ti□p. Tôi ch□ đ□c đ□□c hai hàng thì th□ng bé đ□t hai tay lên đùi c□a tôi và ch□m cái đ□u ra ngoài xem đ□ng t□nh c□a th□ng em út c□a tôi c□ đang ki□m nó. Nó th□c cái đ□u vô r□i l□i th□t ra gi□a hai đùi c□a tôi làm tôi khó ch□u mu□n ch□t nh□ng tôi đã không b□o nó ng□ng. Tôi ti□p t□c đ□c ? C□m giác m□t bàn tay nh□ nh□n □ gi□a hai đùi c□a tôi làm tôi rùng mình n□i da gà kh□p mình m□y. Tôi c□m giác n□□c nh□n c□a tôi b□t đ□u □a ra ngoài c□a mình và đang th□m xu□ng gh□. Tôi th□y hai núm vú c□a tôi căng c□ng t□ lúc nào và khó ch□u khôn t□. Tôi đ□a hai bàn tay lên chà n□n chúng. Tôi s□□ng rân khi b□n ngón tay c□a tôi ch□m l□i đ□ se hai đ□u vú. Chúng tr□ thành căng c□ng nh□n ho□c chĩa ra ngoài l□p áo ng□ m□ng dính c□a tôi. Thân th□ tôi nóng b□ng nh□ l□a đ□t, đ□u óc tôi quay cu□ng ch□ng còn suy nghĩ gì đ□□c h□t. Tôi t□ đ□ng kéo cái váy lên kh□i mông nh□ng không h□ bi□t là th□ng bé Tâm đang ng□i □ d□□i h□c bàn. Khi chi□c váy đã v□t v□u ngang l□ng thì tôi nghe th□ng bé Tâm □ d□□i lên ti□ng, "Iaa ? Ch□ Vy □ tru□ng lêu lêu m□c c□ !". Tôi không còn m□c c□ nh□ lúc nãy. Tôi b□ng nhiên mu□n ph□i bày thân th□ c□a tôi cho m□t ng□□i nào khác xem, ph□i bày cái l□n bóng nh□n t□□i rói c□a đ□a bé gái v□a m□i l□n cho b□t k□ là ai cho dù ch□ là m□t th□ng bé. Ch□ng nh□ng th□ tôi còn tr□ nên thích thú ng□o ngh□ hai tay v□ch hai bên mép th□t nh□ xí đ□ nh□t ra cho nó xem. Lúc đó tôi b□ng th□y sung s□□ng ng□ nghĩnh, trái tim tôi đ□p liên h□i gi□ng nh□ lúc tôi b□ g□i lên l□p tr□ bài v□y đó. Tôi cu□i xu□ng và nghênh cái m□t c□□i v□i nó, "□, ch□ □ tru□ng đó r□i sao ! Em t□c h□ !". Th□ng bé Tâm không nói gì c□ c□ ti□p t□c nhìn vào gi□a hai đùi c□a tôi. Lâu lâu nó ch□m lên đùi c□a tôi và đ□a cái đ□u ló ra ngoài lóng ngóng tìm th□ng em út c□a tôi. Tôi c□m giác nh□t nh□t l□ k□ và thích thú nên tôi □□n ng□□i v□ phía tr□□c cho cái m□t c□a nó g□n nh□ k□ sát vào âm h□ c□a tôi. H□i th□ c□a nó "khì khì" vào b□n c□a tôi nóng nóng. Tôi dang hai chân xa ra m□t tí cho làn h□i đó th□i vào ngay gi□a khe. N□□c trong ng□□i b□ng □a ra □□t m□p. Tôi mu□n l□y hai tay c□a mình đ□ □n cái đ□u nh□ bé c□a nó vào nh□ng tôi còn ch□a dám.Tôi đ□ m□ hôi m□ l□n m□ hôi con vì kích thích l□ lùng và b□c phá. Tôi l□t sang trang k□ c□a cu□n sách nh□ c□ tình quên đi d□c v□ng trong ng□□i. M□t hình minh h□a c□nh ng□□i đàn ông đang vùi đ□u vào gi□a hai đùi c□a ng□□i đàn bà làm cho tôi kích d□c t□t b□c. Tôi nu□t n□□c b□t xu□ng c□ h□ng m□t cái "□c" và tôi b□ng nghĩ ra m□t cái ý nghĩ táo b□o. Táo b□o nh□t t□ tr□□c t□i nay trong cu□c đ□i con gái c□a tôi, tôi mu□n th□ng bé vùi đ□u vào ch□ kín c□a tôi. Tôi th□ h□n h□n và nói v□i nó, trong l□i nói có s□ run run :

- "Em Tâm, em đ□ng có phá đ□ yên cho ch□ h□c bài. Em ra ngoài ch□i đi nha!".
- Ch□ cho em núp □ đây m□t chút đi, nó không tìm đ□□c em thì nó ph□i hôn con Mi. Còn n□u tìm đ□□c em, thì em ph□i hôn con Mi đó ch□. Quê l□m không đ□□c đâu.!Em không mu□n hôn con Mi đâu-th□ng bé Tâm vòi vĩnh xin x□.

Tôi nh□ phát giác ra đ□□c m□t k□ ho□ch đ□ đ□t đ□□c ý mu□n c□a mình, tôi nói v□i nó:

- Em phá ch□ nh□ th□ này thì ch□ s□ ch□ ch□ tr□n cho nó tìm đ□□c em □ đây.
- Đ□ng ch□, em không mu□n b□ quê đâu ch□.
- N□u v□y thì em ph□i nghe l□i c□a ch□.
- Ch□ nói đi, chuy□n gì em cũng làm đ□□c h□t.

Tôi ng□p ng□ng giây lát và ti□p t□c nói trong s□ kích thích h□i h□p:

- Ch□ mu□n em li□m ch□ □ ch□ này.

Tôi v□a nói v□a ch□ ngón tay vào ch□ kín c□a mình. Th□ng bé ng□□c nhìn tôi r□i l□i nhìn ch□ kín c□a tôi. Trong kho□nh kh□c tôi nghĩ là nó không đ□ng ý. Nh□ng tôi đã l□m. Th□ng bé b□ng v□t đ□u vào gi□a hai đùi c□a tôi và b□t đ□u li□m. M□c dù cái li□m c□a nó r□t là v□ng v□, nh□ng gì đây là c□m giác đ□u tiên mà tôi có đ□□c t□ cái l□□i nóng b□ng c□ sát và mép âm v□t nên tôi th□y s□□ng l□ lùng. Tôi th□ hì hì và b□o nó, "Em li□m nh□ v□y là đúng r□i đó. C□ coi ch□ nh□ là cây cà rem mà em thích đi! Li□m cho m□nh vào. M□nh n□a đi em!...".
Th□ng bé Tâm hì h□c cái đ□u gi□a hai đùi c□a tôi. Th□nh tho□ng nó l□i ng□c đ□u lên đ□ xem th□ng em út c□a tôi có vào bu□ng không. Th□y không có đ□ng t□nh gì c□a th□ng em út tôi, nó yên tâm cu□i đ□u xu□ng li□m m□t cách t□ nhiên. Còn tôi, tôi ph□i c□n ch□t hai răng đ□ d□n c□ h□ng c□a tôi không phát ra thành ti□ng rên sung s□□ng. Hai tay c□a tôi n□m ch□t l□y tóc c□a nó.Tôi vò tóc c□a nó tr□ nên r□i b□i. Th□ng bé ti□p t□c li□m tôi càng lúc càng m□nh h□n b□i hai bàn tay c□a tôi đang ghì ch□t đ□u c□a nó vào gi□a hai đùi c□a tôi. Nó b□ng gh□t đ□u tr□ l□i và ho lên sù s□. Tôi cu□i xu□ng h□i nó, "Chuy□n gì v□y em ?". Nó tr□ l□i r□ng, "Ch□ làm em ngh□t th□ quá! Ch□ đ□ng n□m đ□u em n□a". Tôi nói ti□p v□i nó r□ng, "Đ□□c r□i, ch□ không n□m đ□u em n□a". Và nó ti□p t□c li□m âm h□ c□a tôi trong lúc hai bàn tay c□a tôi se hai đ□u núm vú đang căng c□ng. M□t c□m giác sung s□□ng l□i tràn dâng t□ đ□u ngón chân tr□ lên và t□ đ□nh đ□u tr□ xu□ng, t□t c□ đ□u t□p trung □ trong âm h□. Tôi c□m giác nó b□t đ□u trào ra theo đ□□ng âm đ□o. Đi t□i đâu là s□□ng t□i đó. S□□ng không th□ t□ n□i. Tôi xu□t khí ra đ□y c□a mình, □□t c□ háng. Th□ng bé l□y đ□u ra đ□a tay lên vét l□y cái mi□ng dính l□y nh□y ch□t nh□n nh□t. Nó nhìn tôi ng□ ngác và s□ s□t. M□t phút trôi qua, tôi cu□i xu□ng h□i nó, "Em làm cái gì mà m□t mày tái mét th□". Nó tr□ l□i r□ng, "Ch□ la om sòm làm cho em s□". Lúc đó tôi đ□nh tr□ l□i v□i nó là, "Ch□ xin l□i em!". Nh□ng ti□ng gõ c□a và câu h□i "Có Tâm □ trong này không ch□ ?" □ bên ngoài c□a th□ng em út c□a tôi làm cho tôi ch□a k□p nói. Tôi ch□ k□p nói v□ng ra ngoài, "Ch□ b□n h□c, em đ□ng có phá, th□ng Tâm không có trong này!". Sau đó th□ng Tâm chui ra kh□i g□m bàn đ□a c□p m□t bi□t □n tôi vì đã che d□u cho nó. Nó v□a b□□c ra ngoài thì tôi cu□i xu□ng l□□m chi□c xì líp đ□ m□c vào. C□m giác n□□c nh□n □a ra là □□t đáy chi□c xì líp.Sau đó th□ng Tâm đã th□ng th□ng em út c□a tôi và nó không ph□i hôn con Mi. Th□ng em út c□a tôi thua và nó ph□i hôn con Mi, nh□ng đó là câu chuy□n khác. Tôi ch□ cho ti□ng □n ào bên ngoài d□t, thì đi vào nhà t□m đ□ gi□t chi□c qu□n xì líp gi□ đã khô quánh nh□ ng□□i ta trét h□ □ đáy qu□n. Tôi tr□ l□i bàn h□c đ□ nghi□n ng□m chuy□n v□a m□i x□y ra lúc nãy. Tôi không ng□ tôi l□i làm nh□ th□, nh□ng tôi ph□i công nh□n là nó tê mê quá. L□n đ□u tiên trong đ□i c□a đ□a con gái m□i l□n nh□ tôi m□i h□□ng đ□□c cái v□i v□i nh□ th□. Tôi đóng các sách v□ trên bàn l□i, t□t đèn và đi ng□ m□c k□ cho k□ thi cu□i niên khoá ngày mai. Tôi lim dim và m□m c□□i vì tôi đã h□c đ□□c m□t bài h□c th□c ti□n mà "Ng□□i con gái nào cũng ph□i nên bi□t tr□□c ng□□ng c□a hôn nhân" tr□□c khi đi vào gi□c m□ng đ□p.

H□t